

PROFESIONALES DEL TRABAJO EN ALTURA

BOLETÍN

¿CUERDAS POLIVALENTES?

Hace unos días llegó a nuestras manos el catálogo de un fabricante que anunciaba el primer modelo de cuerda que ha logrado superar tanto la certificación de cuerda semiestática [EN 1891] como la de cuerda dinámica [EN 892]. A fuer de sinceros, la verdad es que nuestra primera reacción fue de incrédula sorpresa, pues nunca habíamos ni siquiera imaginado que una misma cuerda pudiera, al mismo tiempo, reunir unas cualidades antagónicas por definición: *dinamicidad y elasticidad*, si se nos permite el barbarismo.

Para despejar la incógnita, lo mejor era repasar las normas de certificación vigentes y, efectivamente, en ellas se encuentra la posibilidad que este ingenioso fabricante ha aprovechado: los límites de las normas tienen un estrecho solapamiento que podemos calificar de común para ambos tipos de cuerdas.

Nos explicaremos con un ejemplo: supongamos que para entrar en un recinto se habilitan dos puertas. Por una sólo pueden pasar personas que no sean rubias, que no tengan más de 18 años y que no midan menos de 180 cms. Por la otra sólo pueden pasar personas que no sean morenas, que no tengan menos de 18 años y que no midan más de 180 cms. ¿Qué ocurriría con una persona

pelirroja, de 18 años y de 180 de estatura? ¡Pues que podría entrar por cualquiera de las dos puertas! El problema está en que a poco que cumpla edad o gane en estatura ¡no podrá entrar por ninguna de las dos!

Pero bueno, eliminada la incredulidad inicial, nuestra segunda reacción fue estudiar con detenimiento las características de la cuerda que el fabricante ofrece en el catálogo y, como no podía ser menos, en ellas se evidencia que, efectivamente, la cuerda, en muchos aspectos, camina por el filo de la navaja, por ejemplo:

-Como cuerda semiestática, su rendimiento dinámico es muy bajo. Mientras las cuerdas semiestáticas de mena similar superan con creces las 12 caídas de factor 1, esta *polivalente* sólo se declara "conforme" a la norma, es decir, posiblemente sólo alcanza las 5 caídas.

-Como cuerda dinámica, su fuerza de choque es muy alta. Mientras las cuerdas dinámicas ofrecen fuerzas de choque inferiores a los 900 daN (e incluso mucho menos) esta polivalente declara 1.160 daN (casi al límite de lo permitido, 1.200 daN)

En resumen, el ser *polivalente* es un buen reclamo publicitario, pero técnicamente queda lejos de las prestaciones de las cuerdas *monovalentes* actuales.



PARA CONSULTAR NUESTRO CATÁLOGO, DESCRIPCIÓN DE MATERIALES Y TARIFAS: www.riskoes.com
O SI NOS LO SOLICITA LE ENVIAREMOS LA INFORMACIÓN POR CORREO

Si es la primera vez que recibe este BOLETÍN y desea seguir recibiendo, remita los siguientes datos a:

RISKO-Trabajos en altura. C/ Sinaí, Residencial Oriente, local 37. 41007 Sevilla
Correo electrónico: risko@riskoes.com Teléfono: 954 57 08 49

Nombre:.....
Empresa:.....
Calle:.....
DP:..... Ciudad:.....
Teléfono:..... Fax:..... CIF:.....

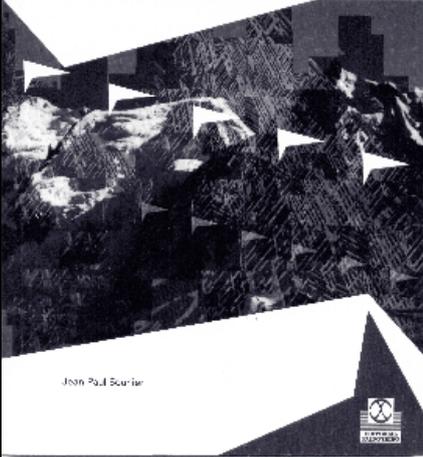
NUEVOS MATERIALES

COLUMPIO PODIUM DE PETZL

La casa Petzl ha puesto a la venta un "columpio" para trabajos verticales. Se trata de "PODIUM", una plancha de aleación forrada con el mismo tejido empleado en los arneses Navaho, en amarillo y negro. El resultado es un conjunto muy ligero (1.170 gramos) y resistente. Presenta dos cintas de sujeción regulables y tres asas porta materiales, dos laterales y una inferior. Las cintas de sujeción terminan en protectores Sting para los mosquetones. Como es habitual en Petzl, su fabricación tiene un aspecto muy bueno y un precio que muchos juzgarán elevado (ver en www.riskoes.com)

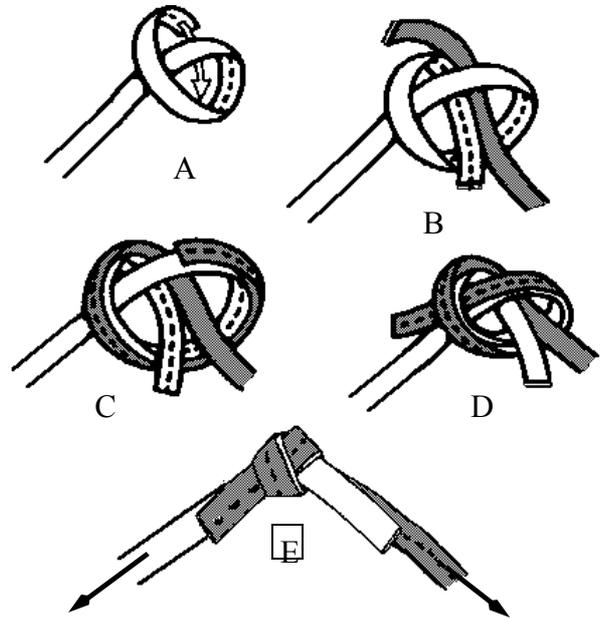


Claves para la aplicación de las técnicas de alpinismo y espeleología



La Editorial Paidotribo nos sorprende con la edición en español del ya veterano manual francés "Travaux acrobatiques". Lo que en su momento comentamos sobre el original francés (ver Boletín nº 9) sigue siendo válido para esta edición española, empeorada por una muy mala traducción de muchos aspectos técnicos y la desaparición del color en las ilustraciones. Si se lee sabiendo distinguir lo correcto de lo

prohibido, siempre se encontrará alguna idea interesante. Lo servimos a reembolso.
Claves para la aplicación de las técnicas de alpinismo y espeleología. Jean-Paul Sounier. Editorial Paidotribo, 2001. 158 pp. 11€.



NUDO DE CINTA, el adecuado para unir cintas



Remite:
risko

Apd. 7009
 41080 Sevilla

